



# CURSO DE VERANO LA CIUDAD DE LOS MUSEOS

Del 31 de julio al 11 de agosto 2023  
lunes a viernes, 10 a 14 h



El curso de verano *La ciudad de los museos* tiene el objetivo que las y los participantes a través de la Colección MNSC propongan narrativas creativas y plásticas desde la didáctica del objeto. En este programa conocerán la pertinente relación histórica de las ciudades a través del arte, las colecciones, así como espacios de interacción sociocultural, las problemáticas ecológicas, y la relación de los sujetos con su entorno y patrimonio.

A lo largo de dos semanas desarrollarán actividades y talleres de escultura (arcilla), fotografía, estampa (con diversas técnicas), pintura, prácticas con material reciclado, comics, fototransferencia, entre otros ejercicios de sostenibilidad ecológica.

## Semana 1

Durante esta primera jornada se trabajará el espacio como creación de mundos de ideas, la edificación con base en los intereses de una sociedad y su estructuración histórica. Es decir, cómo a través de la memoria ecológica y en su antítesis de la industria de puede hablar de una "arqueología" del saber, del hacer de los sujetos sociales.

A lo largo de esta semana, las y los participantes conocerán diferentes ejercicios de estampa por medio de herramientas, técnicas sencillas y a su alcance seguro. Con estos ejercicios se crearán diversas ciudades, representarán espacios internos y externos a manera de cómic en el que convergen diversos lugares. Finalmente, harán prácticas y actividades de sostenibilidad ecológica.

## Semana 2

Durante esta segunda jornada, se abordará particularmente al sujeto histórico como diverso, cocreador de espacios, con sentidos, emociones, imaginarios, y como un agente de transformación. Se harán ejercicios de corporalidades en colaboración con la brigada circense de INJUVE con el objetivo de jugar con el imaginario, conocer formas corporales (inclusión), y con ello, motivar la creatividad a través de la escultura como una expresión del ser a través de los mundos de las ideas.

Asimismo, harán ejercicios de autorepresentación, retratos a través de la mirada del otro, un ejercicio de fototransferencia (la familia como principal eje), así como un taller de arcilla. Y cierran con un tótem que aborde cualidades de los participantes y su estancia en MNSC.

## Preguntas frecuentes

**¿Cuándo?** De lunes a viernes (31 de julio al 11 de agosto 2023). Su hijo(a) puede participar las dos semanas o en la semana que desee.

**¿Horarios?** **infantil (6 a 11 años)** de 10 a 14 h, **preadolescentes (12 a 14 años)** de 11 a 14 h.

**¿Costo?** Tiene un costo de recuperación de \$700 M.N. por semana o \$1 200 M.N. por las dos semanas. Se aplicará un **descuento 20%** para niños que han participado en programas infantiles anteriores del MNSC. El pago debe realizarse en efectivo en las oficinas de Aprendizaje y Mediación de este recinto al inicio de cada semana o inscripción.

**¿Inscripciones?** Puede reservar el lugar vía telefónica o email, o el mismo día de la actividad. Deberá llenar un formato con información de contacto de madre / padre o tutor(a) en caso de emergencia, así como información sobre el participante (situación médica, alergias, estado de salud al momento de ingresar).

**¿Qué deben llevar los participantes?** Lunch sano, ropa cómoda que puedan ensuciar. El Museo Nacional de San Carlos **no** se hace responsable de pertenencias de valor extraviadas o dañadas, por tanto, los pequeños no requieren de objetos ajenos a las actividades y su alimentación.

**¿Quiénes llevan a cabo las actividades?** El diseño y ejecución del programa es realizado por personal del área educativa, así como parte del equipo de servicio social entre mediadores, talleristas y logística. Los pequeños están siempre acompañados. Los baños asignados para las y los participantes se localizan en el taller de Aprendizaje y Mediación y están diseñados para su uso exclusivo. Contamos con monitoreo de cámaras de seguridad y no hay autorización alguna para salir de las instalaciones del recinto.

Destaca la participación del programa de *Narraciones Orales* de Alas y Raíces de la Secretaría de Cultura, nuestros colegas del Museo Nacional de la Estampa del INBAL y la Brigada circense del INJUVE.

**¿Los padres o tutores pueden estar durante las actividades del curso?** Pueden permanecer en las instalaciones del recinto, incluso ingresar a salas con su respectivo boleto de acceso general, sin embargo, consideramos que esto podría ser un distractor en las dinámicas grupales. Agradecemos la confianza que depositan en nosotros, por lo que haremos nuestro mejor esfuerzo.

**¿Qué hacen los niños y niñas durante el día?** Iniciamos con ejercicios de activación, un poco de juego en el patio oval; desplazamiento al taller de Aprendizaje y Mediación para dejar mochilas y sobre todo para que los pequeños que participan por primera vez conozcan la zona de trabajo donde realizan los talleres de dibujo, pintura o escultura. También hacemos recorridos por las exposiciones temporales y permanentes.

El lunch se realiza en el jardín del Museo de San Carlos, entre las 11:30 y 12 h por lo que se sugiere que los niños desayunen previamente en casa. Madre / padre / tutor(a) de familia debe recoger a su hijo (a) a las 14 h en el taller de educativos o en el patio oval.

## Clausura de actividad

- Entrega de reconocimiento de participación a cada miembro de la comunidad infantil en el auditorio del MNSC.
- Presentación de video de clausura.
- Convivio entre familias, participantes y personal del MNSC como cierre de experiencia e inclusión formativa de las actividades infantiles.

## Inscripción

Inscripción en el departamento de Aprendizaje y Mediación de lunes a domingo de 10 a 15 h.

Costo de recuperación de materiales: \$700 M.N. por semana, \$1 200 M.N. por las dos semanas, 20% de descuento para participantes de programas anteriores.

Pago en efectivo.

### Documentación participante

- Dos fotografías recientes tamaño infantil
- CURP | Copia de acta de nacimiento

### Documentación de madre / padre / tutor(a) responsable

- Dos fotografías recientes tamaño infantil
  - Copia INE o pasaporte
  - Copia comprobante de domicilio (reciente y que coincida con INE)
  - Información sobre seguro médico (responsable de participante)
  - Firmar carta compromiso
- (esta documentación es la misma para las personas autorizadas quienes reciben a los participantes al concluir el día).

Cada participante tendrá un expediente con información pertinente, edad, condición de salud, familiares autorizados para retirarlo(a); contactos de emergencia y periodo de estancia.

### Reglas del programa de verano (para madre / padre / tutor(a))

- Debe concluir satisfactoriamente la inscripción del / la participante (máximo el día de inicio de actividades, sobre todo la documentación).
- Sólo las personas registradas en la ficha de inscripción del / la participante podrán retirarlo(a) del programa. Cualquier cambio, situación o emergencia deberá notificarlo al responsable del programa.
- Si su hijo(a) presenta síntomas de alguna enfermedad viral, deberá notificarlo, así como no presentar al participante para evitar contagios entre el resto de niño(as) y personal.
- El ingreso a las 10 h por puerta principal y la salida es a las 14 h.
- El museo no cuenta por el momento con servicio de cafetería, por lo que se solita amablemente no dejar sin alimentos a su hijo(a) durante el refrigerio.

### Reglas del programa de verano (para participantes)

- Respetar las aportaciones y opiniones de todo participante.
- No traer juguetes ni objetos de valor fuera del programa didáctico.
- Atender las reglas de seguridad del recinto, así como las indicaciones del equipo a cargo de las actividades.

Informes e inscripciones  
egarcia@inba.gob.mx / jessica.rivera@inba.gob.mx  
lgarcia@inba.gob.mx / mnsa.aprendizajeymediacion@inba.gob.mx  
55 8647 5800 exts. 5481, 5482 y 5487