

Curso de verano

Re-HABITAR San Carlos

Del 8 al 19
de agosto 2022 • lunes a viernes
10 a 14 h

A través de la colección del museo, el juego, la danza y otras actividades las infancias volverán apropiarse de San Carlos, para crear espacios seguros e incluyentes.

Principales actividades. Se realizarán ejercicios de fotografía, óleo, acuarela, grabado, maquetas, escultura, danza y muchas actividades más.

Semana 1

La forma de los espacios ¿el sujeto construye al espacio o el espacio construye al sujeto?

Durante esta semana, niños y niñas trabajarán las diversas formas de composición del espacio tanto abstracto como su entorno inmediato. El principal tema por discutir durante los recorridos por la colección permanente y temporales es cómo las y los artistas se apropiaban sensiblemente de los espacios para proyectar su composición.

El objetivo educativo es dialogar sobre la importancia del arte como registro histórico, estético y humanista y particularmente, reflexionar la pertinencia la sostenibilidad ambiental como una preocupación del devenir de las siguientes generaciones.

Las principales actividades durante la primera jornada son: estampado con técnica mixta que aborde el tema de sostenibilidad ecológica; la creación de elementos costumbristas con arcilla. Y finalmente, la composición con materiales reciclables de una maqueta que represente un espacio seguro para los / las participantes. Cada participante hará un croquis con técnica mixta del Museo Nacional de San Carlos como propuestas de orientación para niños(as) que asistan en un futuro a este recinto.

Semana 2

Las familias se crean con diversas atributos y colores.

Durante esta segunda jornada, la comunidad infantil discutirá el concepto de familia, cómo cada núcleo tiene sus características comunitarias; y la formación incluyente por las múltiples características que hacen de la humanidad rica en diversidad.

El objetivo educativo es el reconocimiento por las otras personas, con atributos, características y particularmente de las familias. Asimismo, reflexionar cómo las familias son núcleos de entes diversos y, que la "normalidad" responde a que históricamente somos diferentes y que a su vez ello nos une como humanos.

Las principales actividades durante esta jornada, será un ejercicio de autorretrato fotográfico y fototransferencia sobre tela de algún lugar favorito; un collage que explore las características familiares. Un ejercicio pictórico (al óleo) que proyecte las particularidades a través de una descripción tanto del

participante como de algún familiar cercano para que se enriquezca por su historia de vida o familia. Se retomará la maqueta de la semana uno, para hablar sobre la creación de un entorno seguro e incluyente.

Preguntas frecuentes

¿Cuándo? De lunes a viernes (8 al 19 de agosto de 2022). Su hijo(a) puede participar las dos semanas o en la semana que desee. **¿Horarios?** de 10 a 14 h.

¿Costo? Tiene un costo de recuperación de \$700 M.N. por semana o \$1 200 M.N. por las dos semanas. Se aplicará un **descuento 20%** para niños que han participado en programas infantiles anteriores del MNSC. El pago debe realizarse en efectivo en las oficinas de Aprendizaje y Mediación de este recinto al inicio de cada semana o inscripción.

¿Inscripciones? Puede reservar el lugar vía telefónica o email, o el mismo día de la actividad. Deberá llenar un formato con información de contacto de madre / padre o tutor(a) en caso de emergencia, así como información sobre el participante (situación médica, alergias, estado de salud al momento de ingresar).

¿Qué deben llevar los participantes? Lunch sano, ropa cómoda que puedan ensuciar. El Museo Nacional de San Carlos no se hace responsable de pertenencias de valor extraviadas o dañadas, por tanto, los pequeños no requieren de objetos ajenos a las actividades y su alimentación.

¿Quiénes llevan a cabo las actividades? El diseño y ejecución del programa es realizado por personal del área educativa, así como parte del equipo de servicio social entre mediadores, talleristas y logística. Los pequeños están siempre acompañados. Los baños asignados para las y los participantes se localizan en el taller de aprendizaje de mediación y están diseñados para su uso exclusivo. Contamos con monitoreo de cámaras de seguridad y no hay autorización alguna para salir de las instalaciones del recinto.

¿Los padres o tutores pueden estar durante las actividades del curso? Pueden permanecer en las instalaciones del recinto, incluso ingresar a salas con su respectivo boleto de acceso general, sin embargo, consideramos que esto podría ser un distractor en las dinámicas grupales. Agradecemos la confianza que depositan en nosotros, por lo que haremos nuestro mejor esfuerzo.

¿Qué hacen los niños y niñas durante el día? Iniciamos con ejercicios de activación, un poco de juego en el patio oval; desplazamiento al taller de servicios educativos para dejar mochilas y sobre todo para que los pequeños que participan por primera vez conozcan la zona de trabajo donde realizan los talleres de dibujo, pintura o escultura. También hacemos recorridos por las exposiciones temporales y permanentes. El lunch se realiza en el jardín del Museo de San Carlos, entre las 11:30 y 12 h por lo que se sugiere que los niños desayunen previamente en casa. Madre / padre / tutor(a) de familia debe recoger a su hijo (a) a las 14 h en el taller de educativos o en el patio oval.

Clausura de actividad

- Entrega de reconocimiento de participación a cada miembro de la comunidad infantil en el auditorio del MNSC.
- Presentación de video de clausura.
- Convivio entre familias, participantes y personal del MNSC como cierre de experiencia e inclusión formativa de las actividades infantiles.

Inscripción

Inscripción en el departamento de Aprendizaje y mediación de lunes a viernes de 10 a 15 h.

Costo de recuperación de materiales: \$700 M.N. por semana, \$1 200 por las dos semanas, 20% de descuento para participantes de programas anteriores.

Pago en efectivo.

Documentación participante

- Dos fotografías recientes tamaño infantil
- Examen médico reciente
- CURP | Copia de acta de nacimiento

Documentación de madre / padre / tutor(a) responsable

- Dos fotografías recientes tamaño infantil
- Copia INE o pasaporte
- Copia comprobante de domicilio (reciente y que coincida con INE)
- Información sobre seguro médico (responsable de participante)
- Firmar carta compromiso

Cada participante tendrá un expediente con información pertinente, edad, condición de salud, familiares autorizados para retirarlo(a); contactos de emergencia y periodo de estancia.

Reglas del programa de verano (para madre / padre / tutor(a))

- Debe concluir satisfactoriamente la inscripción del / la participante (máximo el día de inicio de actividades, sobre todo documentación).
- Sólo las personas registradas en la ficha de inscripción del / la participante podrán retirarlo(a) del programa. Cualquier cambio, situación o emergencia deberá notificarlo con antelación.
- Si su hijo(a) presenta síntomas de alguna enfermedad viral, deberá notificarlo, así como no presentar al participante para evitar contagios entre el resto de niño(as) y personal.
- El ingreso a las 10 h por puerta principal y la salida es a las 14 h.
- El museo no cuenta por el momento con servicio de cafetería, por lo que se solita amablemente no dejar sin alimentos a su hijo(a) durante el refrigerio.

Informes e inscripciones
egarcia@inba.gob.mx
laura.soto@inba.gob.mx
55 8647 5800 exts. 5481 y 5487

**MUSEO NACIONAL
DE SAN CARLOS**

México-Tenochtitlan 50, col. Tabacalera, Ciudad de México